



**ΕΕΓΔ Οδηγίες προς τους μαθητές για
τη χρήση του λογισμικού εξέτασης
(EL)**

SurveyLang

Πίνακας Περιεχομένων

1	ΕΙΣΑΓΩΓΗ	3
2	ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΤΕΣΤ	3
2.1	<i>Η σύνδεση με το σύστημα (log-in)</i>	3
2.2	<i>Έλεγχος του ήχου για το τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου</i>	5
2.3	<i>Συμπληρώνοντας τα τεστ</i>	5
3	Πληροφορίες για τις ασκήσεις	7
3.1	<i>Ασκήσεις Κατανόησης Προφορικού Λόγου</i>	7
3.2	<i>Ασκήσεις Κατανόησης Γραπτού Λόγου</i>	12

1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ

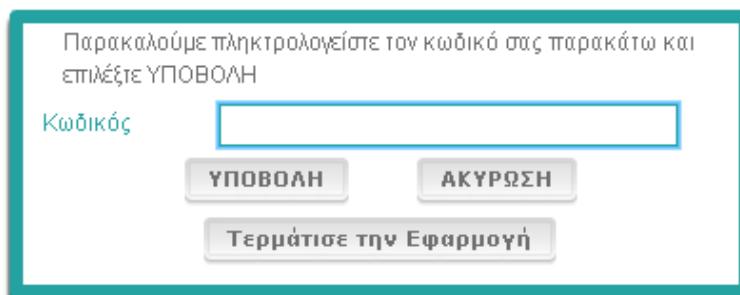
1. Οι οδηγίες αυτές θα σου δώσουν πληροφορίες για τον τρόπο συμπλήρωσης των τεστ της Ευρωπαϊκής Έρευνας για τις Γλωσσικές Δεξιότητες (ΕΕΓΔ) με τη χρήση του λογισμικού εξέτασης που σχεδιάστηκε ειδικά γι' αυτή την έρευνα. Οι οδηγίες αυτές δεν αποτελούν υλικό εξάσκησης και δεν είναι ενδεικτικές του επιπέδου εξέτασης.
2. Οι οδηγίες αυτές θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν μαζί με το υλικό παρουσίασης (demo) για το μαθητή, το οποίο μπορείς να κατεβάσεις από την ιστοσελίδα της SurveyLang .
3. Το λογισμικό εξέτασης θα χρησιμοποιηθεί για τα τεστ Κατανόησης Γραπτού Λόγου και το τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου καθώς και για το Ερωτηματολόγιο Μαθητή. Το τεστ Παραγωγής Γραπτού Λόγου θα γίνει σε χαρτί κι όχι με τον ηλεκτρονικό τρόπο. Υπάρχουν έξι διαφορετικά είδη ασκήσεων στο τεστ Κατανόησης Γραπτού Λόγου και πέντε διαφορετικά είδη ασκήσεων στο τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου. Θα βρεις παραδείγματα αυτών των ασκήσεων στο υλικό παρουσίασης για το μαθητή στην ιστοσελίδα της SurveyLang. Οδηγίες για το πώς θα τα συμπληρώσεις σου δίνονται σ' αυτό το φυλλάδιο.

2 ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΤΕΣΤ

2.1 Η σύνδεση με το σύστημα (log-in)

4. Για να ξεκινήσεις το τεστ θα πρέπει να πληκτρολογήσεις τον κωδικό που θα σου δώσει ο Επόπτης Εξέτασης. Αφού το κάνεις, μετά κάνε κλικ στο «ΥΠΟΒΟΛΗ»

Εικόνα 1. Οθόνη σύνδεσης (Log-in)



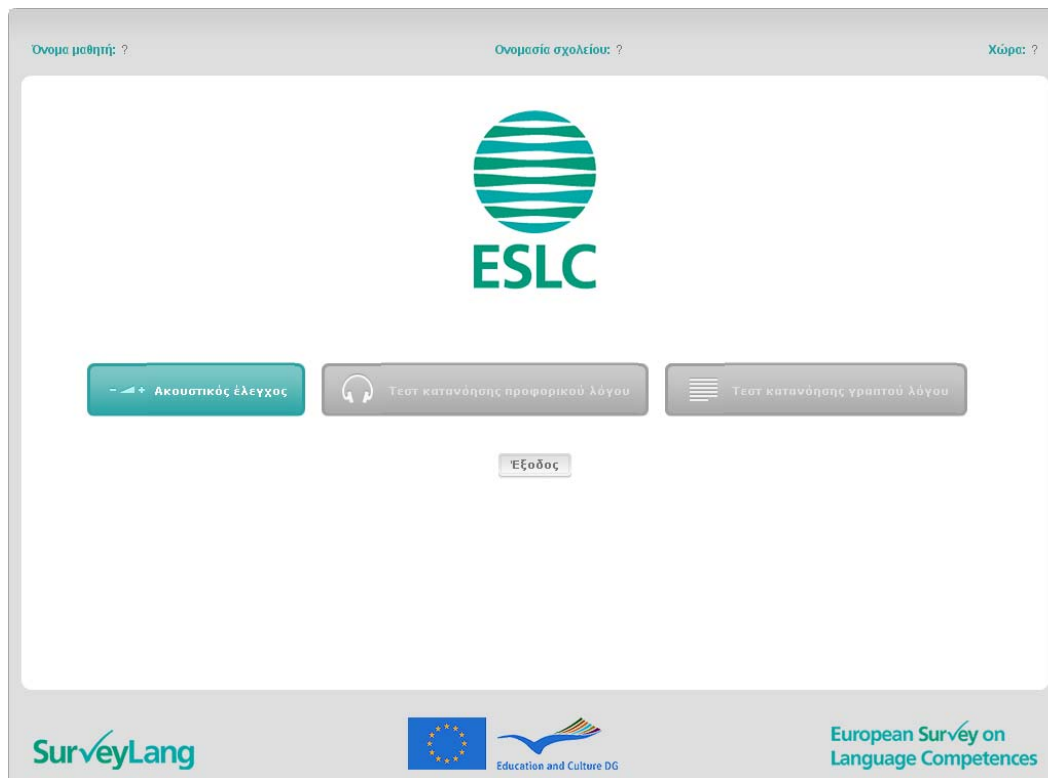
Παρακαλούμε πληκτρολογήστε τον κωδικό σας παρακάτω και επιλέξτε ΥΠΟΒΟΛΗ

Κωδικός

5. Για να δεις το υλικό παρουσίασης του μαθητή στην ιστοσελίδα, χρησιμοποίησε τον κωδικό που ακολουθεί και μετά κάνε κλικ στο «ΥΠΟΒΟΛΗ»:9999.
6. Αφού συνδεθείς, θα δεις μια οθόνη με το όνομά σου (ή τον κωδικό σου), το όνομα του σχολείου σου και το όνομα της χώρας σου στο επάνω μέρος. Να ελέγξεις αν είναι σωστά. Αν δεν είναι, ειδοποίησε αμέσως τον Επόπτη Εξέτασης.
7. Κάτω από αυτές τις οδηγίες θα βρεις πλήκτρα για τα τεστ που θα συμπληρώσεις ηλεκτρονικά. Επειδή κάθε μαθητής θα εξεταστεί μόνο σε δύο από τα τρία είδη (Κατανόηση Γραπτού Λόγου / Κατανόηση Προφορικού Λόγου / Παραγωγή Γραπτού Λόγου), ο αριθμός των πλήκτρων θα διαφέρει από μαθητή σε μαθητή αναλόγως των τεστ που θα συμπληρώσει.

8. Για τους μαθητές που θα συμπληρώσουν τα τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου και Κατανόησης Γραπτού Λόγου, η οθόνη θα έχει την ακόλουθη μορφή:

Εικόνα 2. Εικόνα της οθόνης μετά από επιτυχή σύνδεση

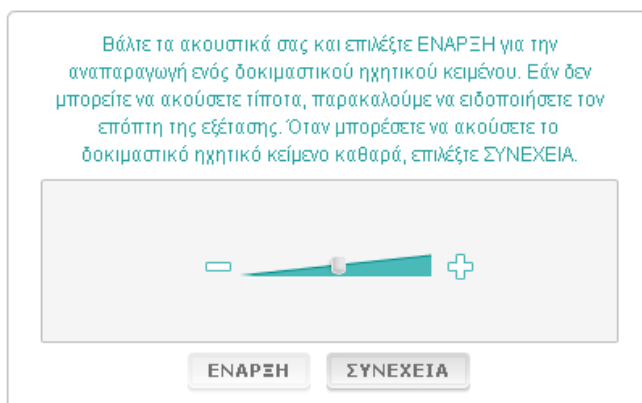


9. Τα πλήκτρα είναι τοποθετημένα από τα αριστερά προς τα δεξιά με τη σειρά που θα τα χρησιμοποιήσεις. Στο παραπάνω παράδειγμα, πρώτα θα συμπληρώσεις το τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου, μετά το τεστ Κατανόησης Γραπτού Λόγου και τέλος το Ερωτηματολόγιο Μαθητή. Αν κάποιο πλήκτρο είναι πράσινο, σημαίνει ότι είναι ενεργό. Στο παραπάνω παράδειγμα ενεργό είναι ο Ακουστικός έλεγχος.
10. Το πλήκτρο «Ακουστικός έλεγχος» χρησιμοποιείται για τον έλεγχο και την προσαρμογή της έντασης του ήχου. Αυτό πρέπει να γίνεται πάντα πριν ξεκινήσει το τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου.
11. Πάτησε τα πλήκτρα Τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου, Τεστ Κατανόησης Γραπτού Λόγου και Ερωτηματολόγιο για να ξεκινήσεις το καθένα. **Πρόσεξε να μην πατήσεις τα πλήκτρα Τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου ή Τεστ Κατανόησης Γραπτού Λόγου πριν δοθεί το σύνθημα από τον Επόπτη Εξέτασης. Αν τα πατήσεις, θα ξεκινήσουν τα τεστ και θα αρχίσει να μετράει ο χρόνος εξέτασης.**
12. Αφού συμπληρώσεις κάθε τεστ, θα επιστρέψεις στην οθόνη που φαίνεται στην Εικόνα 2. Το χρώμα του επόμενου τεστ θα έχει αλλάξει από γκρι σε πράσινο και θα είναι έτοιμο να το χρησιμοποιήσεις.

2.2 Έλεγχος του ήχου για το τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου

13. Βάλε τα ακουστικά σου. Μετά κάνε κλικ στο «Ακουστικός έλεγχος» και θα ανοίξει μια οθόνη όπου θα μπορείς να ελέγξεις τον ήχο στον υπολογιστή σου. Κάνε κλικ στο «ΕΝΑΡΞΗ» για να ακούσεις ένα δείγμα. Άκουσε και προσαρμόσε τον ήχο χρησιμοποιώντας το αντίστοιχο κουμπί αυξομείωσης ήχου. Όταν η ήχος είναι καθαρός και στην σωστή ένταση, κάνε κλικ στο «ΣΥΝΕΧΕΙΑ». Αν δεν μπορείς να ακούσεις τίποτα, ειδοποίησε τον Επόπτη Εξέτασης.

Εικόνα 3. Έλεγχος ήχου

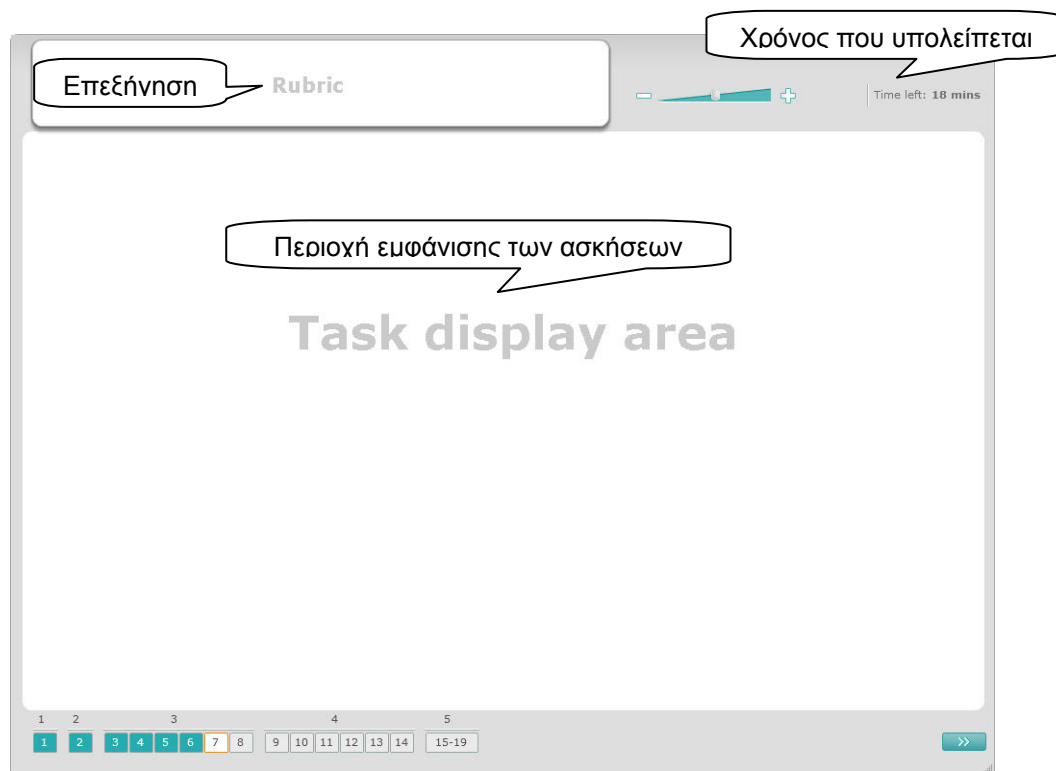


14. Μπορείς επίσης να προσαρμόσεις την ένταση του ήχου κατά τη διάρκεια του τεστ.

2.3 Συμπληρώνοντας τα τεστ

15. Όταν ξεκινήσεις το τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου ή Κατανόησης Γραπτού Λόγου ή το Ερωτηματολόγιο Μαθητή, η οθόνη που θα δεις θα μοιάζει με την ακόλουθη.

Εικόνα 4. Οθόνη τεστ



16. Η μπάρα στο κάτω μέρος της οθόνης δείχνει τον αριθμό των ερωτήσεων του τεστ που συμπληρώνεις αυτή τη στιγμή. Οι ερωτήσεις εμφανίζονται η μία μετά την άλλη στην «Περιοχή εμφάνισης των ασκήσεων». Τα διάφορα είδη ερωτήσεων περιγράφονται παρακάτω στο φυλλάδιο. Τώρα επικεντρωνόμαστε στα στοιχεία που εμφανίζονται στην οθόνη του τεστ.
17. Το κουτί «Επεξήγηση» στην επάνω αριστερή γωνία της οθόνης σου δίνει οδηγίες για το πώς θα απαντήσεις στις ερωτήσεις. Πάντα να διαβάζεις τις οδηγίες πριν προχωρήσεις.
18. Το πλήκτρο «Χρόνος που υπολείπεται» στην επάνω δεξιά γωνία της οθόνης σου δείχνει πόσος χρόνος σου απομένει για το τεστ που συμπληρώνεις. Δείχνει τα χρόνο σε λεπτά μέχρι να φτάσει στο ένα λεπτό και μετά περνάει στα δευτερόλεπτα. Το χρονόμετρο θα δείξει όταν σου έχουν απομείνει 10 και όταν 5 λεπτά. Πρόσεξε ότι το τεστ Κατανόησης Γραπτού Λόγου διαρκεί ακριβώς 30 λεπτά. Το τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου διαρκεί περίπου 30 λεπτά ανάλογα με τη διάρκεια του ηχητικού αρχείου. Όταν το χρονόμετρο σταματήσει στα 0 δευτερόλεπτα, θα έχεις άλλα 30 δευτερόλεπτα για να συμπληρώσεις το τεστ πριν κλείσει αυτόματα η οθόνη.
19. Η μπάρα πλοήγησης στο κάτω μέρος της οθόνης σου δείχνει πότε είσαι μέσα στο τεστ και ποιες ερωτήσεις έχεις ήδη συμπληρώσει. Υπάρχει αριθμημένο τετραγωνίδιο για κάθε ερώτηση στο τεστ που συμπληρώνεις. Η ερώτηση την οποία απαντάς κάθε φορά έχει ένα κόκκινο κουτί γύρω της, όπως η ερώτηση με τον αριθμό 7 στην Εικόνα 4. Το μπλε χρώμα σου δείχνει ότι η ερώτηση έχει ήδη απαντηθεί. Το γκρι χρώμα σου δείχνει ότι η ερώτηση δεν έχει απαντηθεί.
20. Μπορείς να χρησιμοποιήσεις τη μπάρα πλοήγησης για να πας μπροστά και πίσω στο τεστ. Κάνοντας κλικ σε ένα αριθμημένο τετραγωνίδιο θα εμφανιστεί η αντίστοιχη ερώτηση και μπορείς να την απαντήσεις. Αν θέλεις, μπορείς να αλλάξεις την απάντηση σε οποιαδήποτε ερώτηση που έχεις ήδη απαντήσει. Μπορείς να αλλάξεις τις απαντήσεις σου οποιαδήποτε στιγμή κατά τη διάρκεια του τεστ μέχρι το τέλος του χρόνου που σου δίνεται και μέχρι να κλείσει η οθόνη.
21. Όταν ξεκινήσεις το τεστ, όλα τα τετραγωνίδια θα είναι γκρι και θα μεταφερθείς στην πρώτη ερώτηση της πρώτης άσκησης. Καλό είναι να απαντάς στις ερωτήσεις με τη σειρά από τα αριστερά προς τα δεξιά στη μπάρα πλοήγησης. Αυτό το κάνεις με κλικ στο πλήκτρο «Επόμενη ερώτηση» στο κάτω δεξιό μέρος της οθόνης ή με κλικ στα αριθμημένα τετραγωνίδια στο κάτω μέρος.
22. Το να απαντάς στις ερωτήσεις του τεστ με τη σειρά που εμφανίζονται είναι σημαντικό, ιδιαίτερα για την Κατανόηση Προφορικού Λόγου, καθώς στο ηχητικό αρχείο οι ερωτήσεις εκφωνούνται με σειρά αύξοντα αριθμού.
23. Όλα τα κείμενα της Κατανόησης Προφορικού Λόγου θα ακουστούν δύο φορές. Θα σου δοθεί χρόνος να διαβάσεις τις ερωτήσεις και να ελέγξεις τις απαντήσεις σου μετά από κάθε ερώτηση.

3 Πληροφορίες για τις ασκήσεις

3.1 Ασκήσεις Κατανόησης Προφορικού Λόγου

24. Στο κεφάλαιο αυτό θα βρεις πληροφορίες για το πώς να λύσεις τις ασκήσεις που θα δεις στο τεστ Κατανόησης Προφορικού Λόγου στο υλικό παρουσίασης μαθητή.

Άσκηση Κατανόησης Προφορικού Λόγου 1

Στην άσκηση αυτή θα ακούσεις ανθρώπους να μιλάνε σε πέντε διαφορετικές περιστάσεις. Κάθε περίπτωση θα επαναλαμβάνεται πριν ακουστεί η επόμενη. Για κάθε περίπτωση θα υπάρχει μια ερώτηση και μια ομάδα εικόνων στην οθόνη. Θα ακούσεις την ερώτηση και θα έχεις χρόνο να παρατηρήσεις τις εικόνες. Για κάθε ερώτηση επέλεξε τη σωστή απάντηση (A, B ή C) κάνοντας κλικ στο πλήκτρο που βρίσκεται δίπλα στην απάντηση. Μπορείς να αλλάξεις την απάντησή σου κάνοντας κλικ σε άλλο πλήκτρο. Όταν τελειώσεις, προχώρησε στην επόμενη ερώτηση κάνοντας κλικ στο πλήκτρο «Επόμενη ερώτηση» ή στον επόμενο αριθμό στη μπάρα πλοήγησης.


You will hear people talking in different situations. For each question, answer A, B or C.

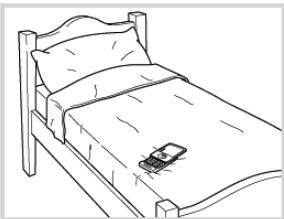
Έξοδος

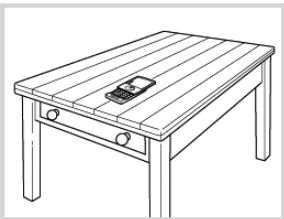
Μένει Χρόνος: 20 λεπτά

1

Where did the boy leave his mobile phone?

A 

B 

C 

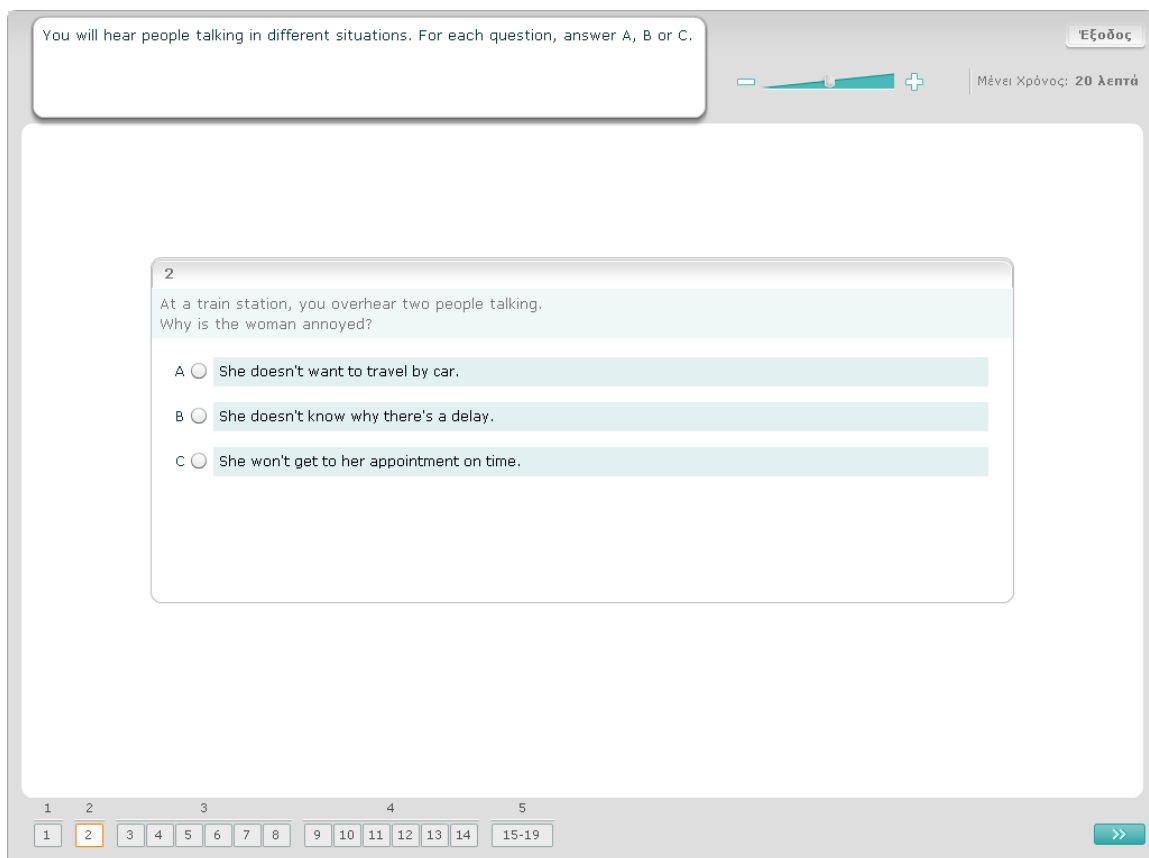
1 2 3 4 5

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15-19

>>

Άσκηση Κατανόησης Προφορικού Λόγου 2

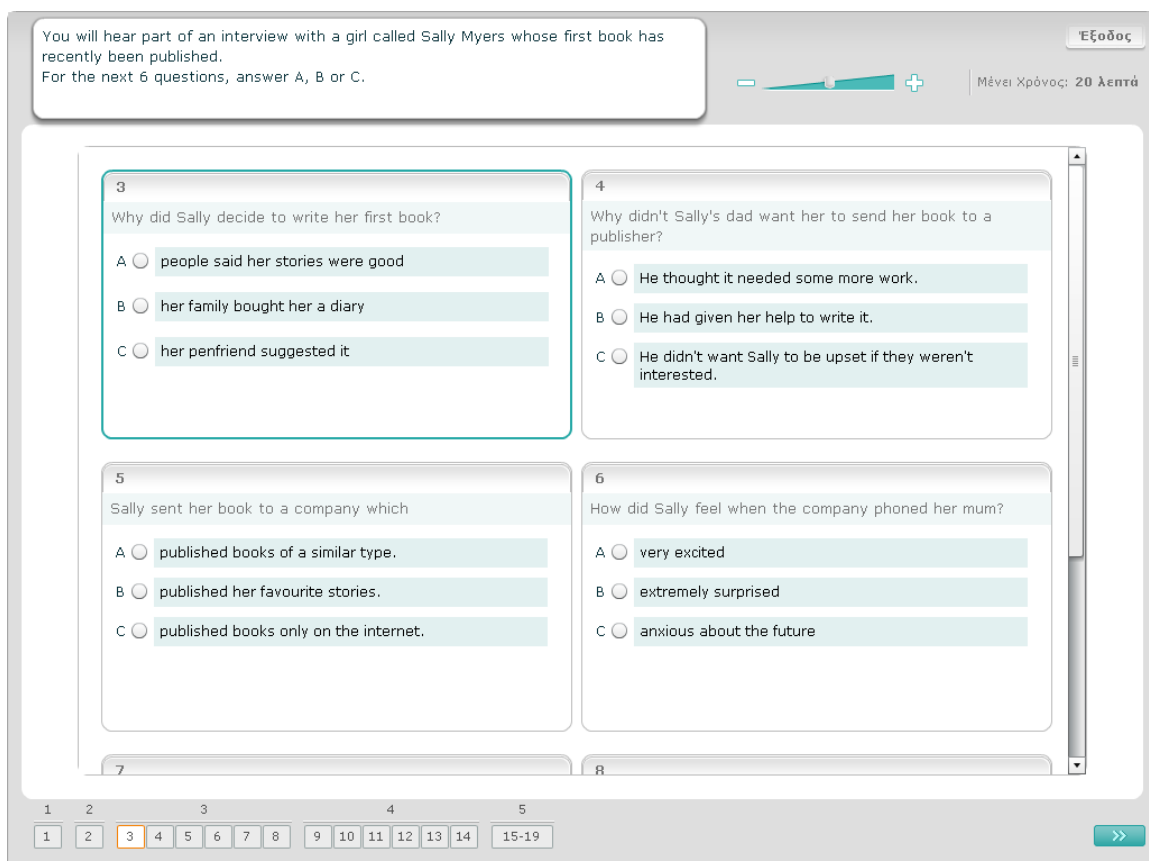
Στην άσκηση αυτή θα ακούσεις ανθρώπους να μιλάνε σε πέντε διαφορετικές περιστάσεις. Κάθε περίπτωση θα επαναλαμβάνεται, πριν ακουστεί η επόμενη. Για κάθε περίπτωση υπάρχει μία πρόταση, η οποία εξηγεί περί τινός πρόκειται, μία ερώτηση καθώς και μία σειρά προτεινόμενων απαντήσεων. Θα ακούσεις την περίπτωση και την ερώτηση και θα έχεις το χρόνο να διαβάσεις τις προτεινόμενες απαντήσεις. Για κάθε ερώτηση, επίλεξε τη σωστή απάντηση (Α, Β ή C). Μπορείς να αλλάξεις την απάντησή σου κάνοντας κλικ σε άλλο πλήκτρο. Όταν τελειώσεις, προχώρησε στην επόμενη ερώτηση κάνοντας κλικ στο πλήκτρο «Επόμενη ερώτηση» ή στον επόμενο αριθμό στη μπάρα πλοήγησης.



The screenshot shows the SurveyLang interface for a listening exercise. At the top, a text box contains the instruction: "You will hear people talking in different situations. For each question, answer A, B or C." To the right of this box is a volume control slider and a timer showing "Μένει Χρόνος: 20 λεπτά". Below the instruction box is a large white area containing the question for item 2: "At a train station, you overhear two people talking. Why is the woman annoyed?". Three multiple-choice options are listed: A. She doesn't want to travel by car., B. She doesn't know why there's a delay., and C. She won't get to her appointment on time. At the bottom of the interface is a navigation bar with buttons for questions 1 through 14, and a "15-19" button. The number 2 is highlighted in the navigation bar, indicating the current question. A "Next" button (represented by a right-pointing arrow) is located at the bottom right of the interface.

Άσκηση Κατανόησης Προφορικού Λόγου 3

Στην άσκηση αυτή θα ακούσεις ένα ή περισσότερα άτομα να μιλάνε. Το κείμενο θα ακουστεί δύο φορές. Υπάρχουν ερωτήσεις σχετικά με αυτά που θα ακούσεις. Για κάθε ερώτηση, επίλεξε τη σωστή απάντηση (A, B ή C) κάνοντας κλικ στο πλήκτρο δίπλα στην απάντηση. Μπορείς να αλλάξεις την απάντησή σου κάνοντας κλικ σε άλλο πλήκτρο. Όλες οι ερωτήσεις είναι στην ίδια οθόνη αν και θα χρειαστείς τη μπάρα κύλισης για να μπορέσεις να δεις όλες τις ερωτήσεις. Για κάθε ερώτηση, επίλεξε τη σωστή απάντηση (A, B ή C). Μετά προχώρησε στην επόμενη ερώτηση.



You will hear part of an interview with a girl called Sally Myers whose first book has recently been published.
For the next 6 questions, answer A, B or C.

Εξοδος

Μένει Χρόνος: 20 λεπτά

3
Why did Sally decide to write her first book?
A people said her stories were good
B her family bought her a diary
C her penfriend suggested it

4
Why didn't Sally's dad want her to send her book to a publisher?
A He thought it needed some more work.
B He had given her help to write it.
C He didn't want Sally to be upset if they weren't interested.

5
Sally sent her book to a company which
A published books of a similar type.
B published her favourite stories.
C published books only on the internet.

6
How did Sally feel when the company phoned her mum?
A very excited
B extremely surprised
C anxious about the future

1 2 **3** 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15-19 >>

Άσκηση κατανόησης προφορικού λόγου 4

Στην άσκηση αυτή θα ακούσεις δύο άτομα να μιλάνε. Το κείμενο θα ακουστεί δύο φορές. Υπάρχει ένας αριθμός δηλώσεων σχετικά με αυτά που ακούς. Για κάθε ερώτηση, πρέπει να αποφασίσεις αν η δήλωση που ακούγεται είναι Σωστή ή Λάθος (True or False). Για παράδειγμα, αν θεωρείς ότι η απάντηση στην ερώτηση 1 είναι False, κάνε κλικ στο πλήκτρο δίπλα στο Όχι. Αν θεωρείς ότι η απάντηση στην ερώτηση 1 είναι True, κάνε κλικ στο πλήκτρο δίπλα στο Ναι. Κατόπιν, προχώρησε στην επόμενη ερώτηση. Όλες οι ερωτήσεις είναι στην ίδια οθόνη.

You will hear two friends, Martha and David talking about an adventure activity centre.
For the next 6 questions, answer Yes or No.

Εξοδος

Μένει Χρόνος: 20 λεπτά

9 Martha and David have both been to activity centres before. A Yes B No

10 Martha and David think the activities are expensive. A Yes B No

11 Only Martha would like to do a climbing course. A Yes B No

12 Martha and David agree that the centre is a good place for surfing. A Yes B No

13 Only David needs to do beginner lessons for horse-riding. A Yes B No

14 Both Martha and David think the evening activities may be boring. A Yes B No

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15-19

>>








Άσκηση κατανόησης προφορικού λόγου 5

Στην άσκηση αυτή θα ακούσεις δύο άτομα να συζητούν για πέντε άλλα άτομα. Το κείμενο θα ακουστεί δύο φορές. Για κάθε ερώτηση πρέπει να αντιστοιχίσεις τα άτομα με τη σωστή εικόνα (A-G). Υπάρχουν δύο επιπλέον εικόνες, οι οποίες δεν ταιριάζουν με κανένα από τα άτομα αυτά. Σ' αυτή την άσκηση κάθε γράμμα πρέπει να χρησιμοποιηθεί μόνο μία φορά. Για να αντιστοιχίσεις τα άτομα με τη σωστή εικόνα (A-G), τράβα την εικόνα από το πλαίσιο στα δεξιά και «ρίξε» τη στο τετραγωνίδιο δίπλα από το όνομα του ατόμου που θέλεις. Άφησε το ποντίκι όταν τοποθετήσεις την εικόνα επάνω από το τετράγωνο. Αν θέλεις να αλλάξεις την απάντησή σου, μπορείς να τραβήξεις την εικόνα από το τετραγωνίδιο αριστερά και να την επιστρέψεις στο πλαίσιο δεξιά. Μπορείς να τραβήξεις μια εικόνα από το ένα τετραγωνίδιο στο άλλο. Φρόντισε όλα τα τετραγωνίδια να περιέχουν από μία εικόνα πριν προχωρήσεις στην επόμενη άσκηση.

You will hear two friends talking about a sports afternoon. Which sport did each person do?
For the next 5 questions, choose the answer (A-G). Use each letter once only.

Έξοδος

Μένει Χρόνος: 19 λεπτά

People	A	B
1 Sam		
2 Jane		
3 Paul		
4 Susan		
5 Anne		

1 2 3 4 5 9 10 11 12 13 14 15-19

>>

3.2 Ασκήσεις Κατανόησης Γραπτού Λόγου

Άσκηση Κατανόησης Γραπτού Λόγου 1

Για την άσκηση αυτή, θα διαβάσεις ένα κείμενο και θα απαντήσεις σε ερωτήσεις σχετικές με αυτό. Θα επιλέξεις τη σωστή απάντηση για κάθε ερώτηση με βάση μια σειρά εικόνων που θα σου δοθούν. Οι επιλογές διαφέρουν από ερώτηση σε ερώτηση. Για κάθε ερώτηση επίλεξε τη σωστή απάντηση (A, B ή C) κάνοντας κλικ στο πλήκτρο που βρίσκεται δίπλα στην εικόνα. Μπορείς να αλλάξεις την απάντησή σου κάνοντας κλικ σε άλλο πλήκτρο. Όταν τελειώσεις, προχώρησε στην επόμενη ερώτηση κάνοντας κλικ στο πλήκτρο «Επόμενη Ερώτηση» ή στον επόμενο αριθμό στη μπάρα πλοήγησης.

You will read an email about plans for a party.
For the next 4 questions, answer A, B or C.

Έξοδος

Μένει Χρόνος: 30 λεπτά

From: Daniella
To: Everyone
Subject: party

Hi everyone!

I'm having a party for my birthday on Saturday. The party will be at my house and will begin at 11am.

We are going to have a barbecue for lunch and my dad is going to do the cooking. We have already bought all the food and drink. Please bring a swimming costume so you can swim in the pool before lunch.

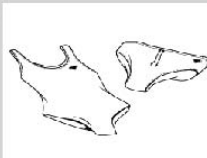
After lunch we're going to have a volleyball competition. I've got some great prizes for the winners!

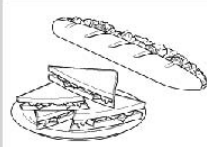
In the evening my brother will play his guitar and we can all sing our favourite songs.


love Daniella

2

The guests need to take

A 

B 

C 

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

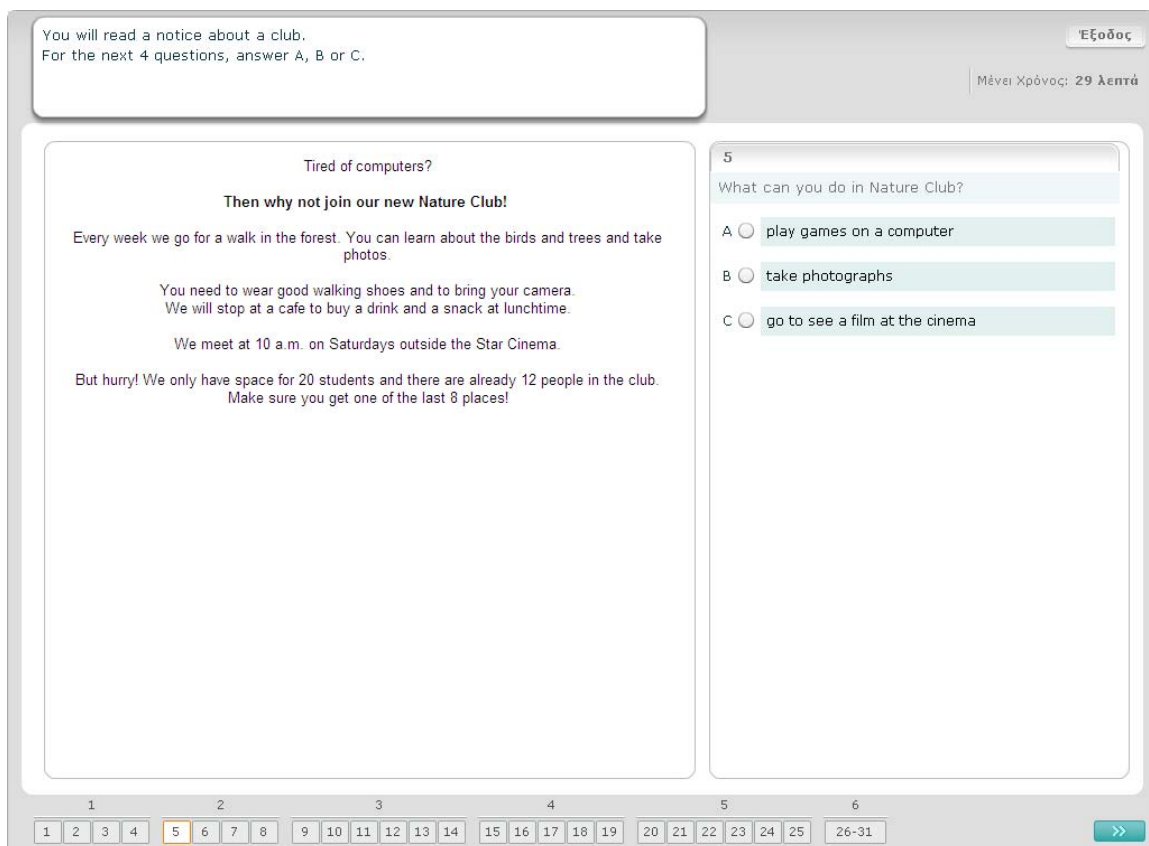
25

26-31

>>

Άσκηση Κατανόησης Γραπτού Λόγου 2

Για την άσκηση αυτή, θα διαβάσεις ένα κείμενο και θα απαντήσεις σε ερωτήσεις σχετικές με αυτό. Θα επιλέξεις τη σωστή απάντηση για κάθε ερώτηση με βάση προτεινόμενες απαντήσεις. Για κάθε ερώτηση επέλεξε τη σωστή απάντηση (A, B ή C) κάνοντας κλικ στο πλήκτρο που βρίσκεται δίπλα στην απάντηση. Όταν επιλέξεις μια απάντηση, το πλήκτρο θα αλλάξει όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα. Μπορείς να αλλάξεις την απάντησή σου κάνοντας κλικ σε άλλο πλήκτρο. Όταν τελειώσεις, προχώρησε στην επόμενη ερώτηση κάνοντας κλικ στο πλήκτρο «Επόμενη ερώτηση» ή στον επόμενο αριθμό στη μπάρα πλοήγησης.



The screenshot shows a digital assessment interface. At the top left, a box contains the instruction: "You will read a notice about a club. For the next 4 questions, answer A, B or C." At the top right, there is a timer showing "Μένει Χρόνος: 29 λεπτά" and a button labeled "Έξοδος". The main content area is divided into two columns. The left column contains a reading passage titled "Tired of computers?" with the sub-heading "Then why not join our new Nature Club!". The passage text reads: "Every week we go for a walk in the forest. You can learn about the birds and trees and take photos. You need to wear good walking shoes and to bring your camera. We will stop at a cafe to buy a drink and a snack at lunchtime. We meet at 10 a.m. on Saturdays outside the Star Cinema. But hurry! We only have space for 20 students and there are already 12 people in the club. Make sure you get one of the last 8 places!". The right column contains a question labeled "5" asking "What can you do in Nature Club?". There are three radio button options: A "play games on a computer", B "take photographs", and C "go to see a film at the cinema". At the bottom, there is a navigation bar with numbered buttons from 1 to 25, and a "26-31" button, with a right-pointing arrow button on the far right.

Άσκηση Κατανόησης Γραπτού Λόγου 3

Για την άσκηση αυτή θα διαβάσεις ένα κείμενο και θα απαντήσεις σε ερωτήσεις σχετικές με αυτό. Θα επιλέξεις τη σωστή απάντηση για κάθε ερώτηση με βάση μια σειρά προτεινόμενων απαντήσεων. Οι προτεινόμενες απαντήσεις προς επιλογή είναι ίδιες για κάθε ερώτηση. Για κάθε ερώτηση επέλεξε τη σωστή απάντηση (A, B ή C) κάνοντας κλικ στο πλήκτρο που βρίσκεται δίπλα στην απάντηση. Μπορείς να αλλάξεις την απάντησή σου κάνοντας κλικ σε άλλο πλήκτρο. Όταν τελειώσεις, προχώρησε στην επόμενη ερώτηση κάνοντας κλικ στο πλήκτρο «Επόμενη ερώτηση» ή στον επόμενο αριθμό στη μπάρα πλοήγησης. Ενδέχεται να χρησιμοποιήσεις τη μπάρα κύλισης για να δεις το πλήρες κείμενο.

You will read a magazine article about learning a new language.
For the next 6 questions, answer A, B or C.

Έξοδος

Μένει Χρόνος: 29 λεπτά

A new language

Three English people talk about how they learnt a new language.

A Jon (Welsh)

My dad's a teacher and we moved to Wales two years ago. Everyone in the town we live in speaks Welsh as their first language, so I was keen to be able to have a conversation with them. I was worried about using the language-learning software because I'm not good at using a computer, but it uses pictures and sounds to help you. It's totally different from learning a language in a classroom.

B Sami (Chinese)

I went to China to teach English at a university near Shanghai. I couldn't speak a word when I arrived and wasn't planning to stay long, so thought I would manage. I also believed people would speak English but was surprised how little the people I met knew. Learning written Mandarin, the language spoken in most of China, is as hard as it looks. Speaking is a little bit easier and, once you start to make an effort, you learn words quite quickly.

C Daniel (Spanish)

I'm hoping to travel around South America when I leave college and so I decided I should really work hard at learning Spanish. I'd bought some books but found they weren't very good. Then I heard about some classes. I went along and found they were really relaxed with only three other students. I really liked the teacher - she was great. She would write short stories for us and we would learn new vocabulary and grammar.

9

Which person mentions getting on very well with his teacher?

A Jon (Welsh)

B Sami (Chinese)

C Daniel (Spanish)

1 2 3 4 5 6

1 2 3 4 5 6 7 8 **9** 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26-31

[»](#)


Άσκηση Κατανόησης Γραπτού Λόγου 4

Για κάθε ερώτηση αυτής της άσκησης, να αντιστοιχίσεις μία από τις επτά προτάσεις ή λεζάντες (/ή προτάσεις) ή λεζάντες με μία εικόνα που παρουσιάζει την κατάσταση. Οι εικόνες αριθμούνται από το 15 έως το 19. Οι προτάσεις/λεζάντες φέρουν τα γράμματα από το A έως το G. Υπάρχουν δύο επιπλέον προτάσεις/λεζάντες που δεν αντιστοιχούν σε καμία εικόνα. Σε αυτή την άσκηση κάθε γράμμα χρησιμοποιείται μόνο μια φορά. Για κάθε ερώτηση, επίλεξε τη σωστή απάντηση (A-G) κάνοντας κλικ στο πλήκτρο πάνω από την απάντηση. Μπορείς να αλλάξεις την απάντησή σου κάνοντας κλικ σε άλλο πλήκτρο. Όταν τελειώσεις, προχώρησε στην επόμενη ερώτηση κάνοντας κλικ στο πλήκτρο «Επόμενη ερώτηση» ή στον επόμενο αριθμό στη μπάρα πλοήγησης. Υπάρχει ένας μικρός πίνακας στην επάνω δεξιά γωνία της οθόνης που σου δείχνει ποιες από τις προτάσεις/λεζάντες (A-G) έχεις ήδη αντιστοιχίσει με τις εικόνες (15-19).

You are in England and you see these notices.
For the next 5 questions, choose the answer (A-G). Use each letter once only.

Εξοδος

15 16 17 18 19 Μένει Χρόνος: 29 λεπτά

15 

A **Wet floor - take care!**

B **Ice on road - Drive carefully**

C **Car Wash £10**

D **Please leave your bag at library entrance**

E **Wash your hands**

F **Please put your luggage above your seat**

G **You must wear a seat belt**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26-31 >>

Άσκηση Κατανόησης Γραπτού Λόγου 5

Για κάθε ερώτηση αυτής της άσκησης να αντιστοιχίσεις μία από τις οκτώ περιγραφικές φράσεις/ λεζάντες με μία πρόταση, η οποία έχει την ίδια σημασία. Οι προτάσεις είναι αριθμημένες από το 20 έως το 25. Οι περιγραφικές φράσεις φέρουν τα γράμματα από το Α έως το Η. Υπάρχουν δύο επιπλέον περιγραφικές φράσεις, οι οποίες δεν ταιριάζουν με καμία από τις προτάσεις. Σ' αυτή την άσκηση πρέπει να χρησιμοποιήσεις κάθε γράμμα μόνο μία φορά. Για κάθε ερώτηση, επέλεξε τη σωστή απάντηση (Α-Η) κάνοντας κλικ στο πλήκτρο πάνω από την απάντηση. Μπορείς να αλλάξεις την απάντησή σου κάνοντας κλικ σε άλλο πλήκτρο. Όταν τελειώσεις, προχώρησε στην επόμενη ερώτηση κάνοντας κλικ στο πλήκτρο «Επόμενη ερώτηση» ή στον επόμενο αριθμό στη μπάρα πλοήγησης. Υπάρχει ένας μικρός πίνακας στην επάνω δεξιά γωνία της οθόνης που σου δείχνει ποιες από τις φράσεις (Α-Η) έχεις ήδη αντιστοιχίσει με τις εικόνες (20-25).

You are at the railway station and you see these notices.
For the next 6 questions, choose the answer (A-H). Use each letter once only.

Εξοδος

20 21 22 23 24 25 Μένει Χρόνος: 28 λεπτά

20

You must have a ticket to go past here.

<p>A <input type="radio"/></p> <p>These ticket machines take coins and notes only. No credit cards</p>	<p>B <input type="radio"/></p> <p>These seats are for people who have trouble standing – please move if necessary</p>	<p>C <input type="radio"/></p> <p>Sorry – restaurant is closed on today's London-Glasgow train</p>	<p>D <input type="radio"/></p> <p>Passengers only through this gate Have your ticket ready</p>
<p>E <input type="radio"/></p> <p>Station Café open all day (opposite ticket office)</p>	<p>F <input type="radio"/></p> <p>Please do not leave luggage here</p>	<p>G <input type="radio"/></p> <p>Save money: buy a weekly travel ticket here</p>	<p>H <input type="radio"/></p> <p>Please take all your bags with you when you leave the train</p>

1 2 3 4 5 6

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26-31

>>

Άσκηση Κατανόησης Γραπτού Λόγου 6

Σ' αυτή την άσκηση έξι προτάσεις έχουν αφαιρεθεί από ένα κείμενο. Υπάρχουν επτά προτάσεις που φέρουν τα γράμματα από το A έως το G και βρίσκονται στο πλαίσιο δεξιά στην οθόνη. Στην άσκηση αυτή υπάρχει μία επιπλέον πρόταση την οποία δεν χρειάζεται να χρησιμοποιήσεις. Ταίριαξε τη σωστή πρόταση με το σωστό κενό. Αυτό γίνεται τραβώντας την πρόταση από το πλαίσιο δεξιά και «ρίχνοντάς» τη στο κενό που ταιριάζει. Κάνε κλικ στην πρόταση και κράτα το ποντίκι καθώς την τραβάς. Άφησε το ποντίκι όταν τοποθετήσεις την πρόταση πάνω από το κενό. Αν θέλεις να αλλάξεις την απάντησή σου μπορείς να τραβήξεις μια πρόταση από μία θέση στο κείμενο και να την τοποθετήσεις αλλού. Φρόντισε όλα τα κενά να περιέχουν προτάσεις πριν προχωρήσεις στην επόμενη άσκηση.

You will read an article about a theatre critic.
Six sentences have been removed from the text below. Read the text and choose the sentence (A-G) which fits each gap. There is one extra sentence which you do not need to use.

Έξοδος

Μένει Χρόνος: 28 λεπτά

Mrs Hart – amateur theatre critic

Elisabeth Hart went to the theatre fifty-five times last year, and wrote pages of notes on each visit. However, she's not a professional theatre critic. She's an ordinary member of the public on the judging panel of this year's National Theatre Awards.

Mrs Hart was one of four theatre-lovers chosen to judge all new drama productions last year. [.....] Mrs Hart thinks it a good system. 'It's important to have amateurs taking part in the decisions,' she says. 'It stops the awards appearing to have been fixed like some others. And if a play wins an award, the public knows that it's been approved by people with no axe to grind.'

Mrs Hart's extremely enthusiastic about the theatre. 'The year before last I went to over thirty plays,' she says. [.....] It began with an application form left on a foyer shelf by the Theatre Society, which organises the awards. She filled it in, added a sample review, and was selected from several hundred applicants.

'They were looking for people with a wide taste in theatre,' she explains. 'I always enjoyed acting in plays when I was young, and I regularly bought cheap standing tickets for productions.' Being a judge was hard work, though. [.....] 'But I never got sick of it. Even the plays I didn't like always had some redeeming qualities.'

She could never sit back and relax, though, because she had to make notes on everything. [.....] 'It wasn't just the actors we were judging, but also costume design, direction, lighting and script – twelve categories in all. But I still enjoyed it. It felt like an enormous privilege.'

[.....] 'That didn't happen at all. It was all very civilised and friendly,' says Mrs Hart. 'We were listened to and our votes were all equal. I wasn't treated differently at all.'

[.....] 'It's bursting with talent on all fronts, from playwriting to direction, and there are plenty of innovative productions.'

A Having to take this approach meant that she couldn't let her concentration slip at any time.

B In this situation there's surely a danger of the professional critics dominating the discussions.

C Regular theatre-goers usually disagree with some of their judgements, of course, and Mrs Hart's no exception.

D They were part of a panel that also included five professional theatre critics.

E Her appointment was therefore something of a dream come true.

F The experience has left Mrs Hart optimistic about the theatre's future.

G In one week alone, her duties involved her reviewing as many as seven plays.

1

2

3

4

5

6

26-31

>>